

Конспект ООД по музыкальному развитию в младшей группе
«В гости к Мишке»

Цель: Развитие эмоциональной сферы дошкольников с использованием различных видов музыкальной деятельности.

Задачи:

- Учить двигаться четко, ритмично, не наталкиваться друг на друга.
- Учить слышать окончание музыки и вовремя останавливаться.
- Развивать ритмический, интонационный и динамический слух., внимание, речевую активность детей.
- Познакомить с новыми музыкальными инструментами и их способами извлечения звуков; закрепление знаний об уже изученных музыкальных инструментах.
- Развитие коммуникативных способностей.

Репертуар:

- «Марш» музыка Е. Тиличеевой.
- «Колыбельная» Т. Назаровой.
- Музыкально – дидактическая игра «Угадай музыкальный инструмент»
- «Ах, какая мама». И. Пономаревой.
- «Парная пляска»
- «Игра с Мишкой» музыка Г. Финаровского.

Атрибуты к музыкальной деятельности:

- Музыкальные инструменты
- Мягкая игрушка медведь

Ход занятия:

Дети входят в музыкальный зал и останавливаются.

Муз. руководитель: Здравствуйте, ребята.

Дети: Здравствуйте.

Муз. руководитель: Ребята, нас в гости к себе пригласил медвежонок Мишутка.

Но дорога не легка,

Много снега, много льда.

Будем бодро мы шагать

Ножки дружно поднимать.

Музыкально- ритмические движения:

Звучит «Марш и бег» музыка Е. Тиличеевой.

Дети за воспитателем дружно маршируют. При смене музыки переходят на бег, по окончании музыки четко останавливаются.

Муз. руководитель обращает внимание детей на мишку под елкой:

Здесь в берлоге Мишка спит

Будем мы его будить.

Музыкальный руководитель хлопает в ладоши со словами: МИШ-КА, и ласково МИ- ШЕНЬ-КА.

(дети ритмически проговаривают и прохлопывают в ладоши вместе с музыкальным руководителем).

Муз. руководитель: Вот и проснулся Мишка. Давайте с ним поздороваемся.

А теперь за Мишкой встанем,

К стульчикам своим шагаем.

Звучит «Марш» Тиличеевой. Дети проходят на стульчики.

Муз. руководитель: Ребята, Мишутка хочет, чтобы вы послушали музыку, под которую его мама всегда спать укладывает. Хотите послушать? А как называется такая музыка?

Дети отвечают.

Слушание музыки.

«Колыбельная» Т. Назаровой. (Воспитатель качает мишку). Разговор о музыке.

Муз. руководитель: Смотрите, ребята, а Мишутка снова уснул. А разбудить мы его сможем с помощью музыкального инструмента. Показать инструменты. Отгадайте, что за инструменты сейчас будут звучать.

Муз. руководитель уходит за ширму и поочередно играет на муз. инструментах. (бубенцы, треугольник, бубен). Дети отгадывают.

А теперь попробуйте разбудить Мишку. (Дети поочередно проигрывают на треугольнике «Миш-ка, Миш-ка», остальные прохлопывают).

Муз. руководитель: Вот и проснулся Мишка. А вы знаете, что у Мишутки, как и у всех, тоже есть мама. И он ее очень любит. А вы любите своих мамочек? Давайте научим Мишку петь песню про маму.

Пение.

«Ах, какая мама». И. Пономаревой.

Муз. руководитель:

Мишка, Мишка, лежебока

Спал он долго и глубоко,

Зиму целую проспал

Даже танца не видал!

Муз. руководитель: Покажем Мишке наш танец? Вставайте на ножки, и становитесь в кружок .

Пляска:

«Танец с флажками»

Музыкальный руководитель: А сейчас, ребята, Мишка приглашает вас поиграть.

Игра:

«Игра с Мишкой» Г. Финаровского.

Муз. руководитель: Ребята, Мишке очень понравилось у вас в гостях, но ему пора в свой лес и берлогу.

Давайте с Мишкой попрощаемся,

Скажем дружно на прощанье

До свиданья, до свиданья!

Муз. руководитель: И с гостями нашими попрощаемся. До свидания.

Дети под музыку покидают музыкальный зал.