# Конспект открытого занятия по музыкальному развитию в первой группе младшего возраста РМО воспитателей Наурского муниципального района ст. Наурская

Цель: Создание условий для вовлечения детей в музыкально-игровую деятельность, формирование эмоционально-радостного ощущения в процессе общения с музыкой.

Задачи.

# Обучающие:

- -реагировать на смену частей музыки; начало и окончание;
- -формировать ладовое чувство;
- -ритмично выполнять танцевальные движения с предметами и без них;
- -установить тесную связь между речевой функцией и двигательной;
- -учить правильно произносить слова на родном языке;
- играть на погремушках, имитировать игру на музыкальных инструментах.
- -учить внимательно слушать спокойные песни.

# Развивающие:

- -продолжать развивать двигательную активность детей, эмоциональную отзывчивость на музыку;
- развитие слухового внимания, динамического слуха (громко- тихо) и музыкального темпа (быстро медленно);
- -развивать потребности в музыкально-творческом самовыражении;
- развивать речевую активность; развивать умение держать паузу;
- развивать умение слышать, понимать и отвечать на вопросы взрослого, побуждать желание детей поддерживать эмоционально благоприятную атмосферу во время общениясо взрослым и со сверстниками.

### Познавательные:

- -закреплять и расширять знания детей о чеченских колыбельных песнях.
- дать возможность детям почувствовать разницу между спокойными мелодиями и веселыми р.н.м.

### Воспитательные:

- приучать к использованию ласковых слов в общении;
- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

# Предварительная работа:

- разучивание игр, танцевальных движений;
- -знакомство с музыкальными инструментами ( показ, рассматривание иллюстраций, знакомство с игрушками ).

# Музыкальный материал:

- «Марш» Е.Тиличеевой
- «Лиса и зайцы» -игра м. Г Финаровского.
- «Музыкальная разминка» Е.Д. Макшанцевой.
- «Ах вы, сени » -р.н.м.
- «Аганан эшар» колыбельная песня м .Газиевой М.Л.
- «Ай- да»- танец; .Е. Д. Макшанцевой.
- «Погремушки» песня

Оборудование и материал:

Фортепиано, музыкальный центр, фланелеграф, маска лисы, заячьи ушки, кукла, картинка, коробка, погремушки, инструменты (барабан, дудочка, музыкальный молоток, руль).

## Ход занятия.

Дети входят в зал под «Марш» Е. Тиличеевой. Педагог поет: «Здравствуйте, ребята!» Дети отвечают: «Здравствуйте!»

М.р.: Посмотрите как светло и просторно в нашем зале. Можно шагать. Колени поднимаем, руками машем. Можно потопать. Руки поставили на пояс, топаем ножками: топ, топ. А можно и поиграть.

Игра называется «Лиса и зайцы». Вы у нас будете зайчиками. А у зайцев ест что? Правильно, длинные уши. Вот такие (одевают детям ушки). А еще у них есть мягкие лапки. Вот такие (сложить руки перед собою лапками). (Тем временем воспитатель надевает маску лисы).

М.р.: Все движения начинаем и заканчиваем вместе с музыкой.

М.р. исполняет игру «Лиса и зайцы». Дети и воспитатель выполняют движения соответствующие тексту. М.р. по ходу подсказывает движения.

М.р.: Молодцы! Перехитрили лису, и она убежала ни с чем.

(Маски складываются обратно в коробку).

М.р.: Шагаем! Садимся на стульчики.

(Обращаем внимание на посадку детей).

Посмотрите, кто пришел к нам в гости. (Ответы детей). Правильно, кукла. Скажем хором: «кукла». А зовут ее Амина. Давайте поздороваемся с ней и скажем ласково: «Здравствуй, Аминочка!». И она вам в ответ помахала рукой. Посмотрите какая она красивая, нарядная.

Давайте выполним музыкальную разминку и покажем Амине как вы умеете громко хлопать в ладоши. А еще мы будем играть на барабане - вот так (показ игры на барабане). Скажите хором «барабан». На дудочке - вот так (показ игры на дудочке; произносят слово «дудочка»). Стучать молотком вот так (показ; произносят слово «молоток»). Водить машину (показ; произносят слово «руль»).

М.р. исполняет «Музыкальную разминку». Дети выполняют соответствующие движения и при этом поют слоги: тук-тук, ду-ду и т.д. М.р.: Дети, вы прекрасно выполнили музыкальную разминку .Посмотрите какую красивую коробку принесла нам Амина. Давайте посмотрим что в ней.

(Достает из коробки погремушку).

Что это за предмет? Как он называется? (Ответы детей). Правильно, погремушка. Произнесем это слово вместе. А сейчас мы сыграем на погремушках и покажемАминекакие вы у нас отличные музыканты. (Дети берут из коробки погремушки).

М.р.: Погремушку нужно взять за ручку и ударять ее по ладошке другой руки. Приготовились. Все движения начинаем и заканчиваем вместе с музыкой.

М.р. включает запись песни «Погремушки». Дети выполняют движения в соответствии с текстом.

(С окончанием песни дети складывают игрушки обратно в коробку. При этом педагог следит за тем, чтобы это происходило бесшумно. Под марш воспитанники занимают свои места.)

М.р.: Дети, Амина говорит что устала и хотела бы немного отдохнуть. Просит нас чтобы мы ей спели колыбельную песню. А вам мамы поют колыбельные песни? (Ответы детей). Конечно, поют. Колыбельные песни поют негромко, не спеша, ласково.

Посмотрите на картинку. ( На фланелеграфе картинка мамы с малышом в руках). Мама качает малыша и поет ему ласково : «Баю, баю, баюшки». На чеченском языке «колыбельная» звучит «Аганан эшар». Произнесем вместе «Аганан эшар». Послушайте ее и представьте, что вы, девочки, качаете кукол. А вы, мальчики, качаете мишек. (Педагог показывает как надо качать). Ладогьал «Аганан эшар».

М.р. поет песню на чеченском языке.

М.р.: Уснули наши куколки и мишки. А теперь давайте громко похлопаем в ладоши и разбудим их!

(Исполняется р.н.м. «Ах вы, сени»).

Разбудили и куколок, и мишек. Амина тоже проснулась и хочет танцевать. Давайте покажем ей какие вы замечательные танцоры и исполним парный танец «Ай-да».

(Дети становятся парами. Педагог исполняет музыкальное произведение). М.р.: Вы замечательно танцевали сегодня, прекрасно выполнили музыкальную разминку, отлично играли на погремушках. Амина говорит, что ей очень понравилось у нас, но ей пора домой. Скажем ласково: «До свидания, Аминочка».

Наше занятие подошло к концу. Давайте попрощаемся.

Педагог поет: «Дети, до свидания».

Дети отвечают: «До свидания».

Под марш малыши покидают зал.